

CRITÉRIOS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

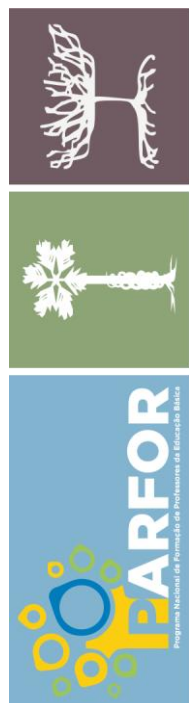
INFORMAÇÕES GERAIS

O II Encontro Norte e Nordeste do PARFOR (II ENNEPARFOR) e o II Encontro sobre Formação de Professores/as em Exercício na Educação Básica PARFOR/UFPI (II ENFORUFPI) são importantes momentos de articulações, reflexões e proposições dos integrantes do Programa das regiões Norte e Nordeste com o objetivo de realizar uma análise dos resultados alcançados e seus efeitos na formação e na atuação dos professores/as das regiões. Os eventos se configuram também como espaços legítimos de reafirmação da defesa do estado democrático de direito como condição política indispensável à construção de uma educação cidadã e inclusiva, comprometida com a redução das desigualdades sociais.

O II ENNEPARFOR e o II ENFORUFPI reúnem Coordenadores Institucionais do PARFOR do Norte e Nordeste e está aberto a coordenadores, professores estudantes, professores formadores e demais interessados no campo da educação. Nesse sentido, a apresentação de trabalhos é restrita a estudos, pesquisas (concluídas ou em andamento), relatos e vivências relacionados ao eixo temático **Experiências formativas no PARFOR.**

Os trabalhos poderão ser apresentados em formato de **comunicação oral** ou **pôster** e a submissão deverá ser feita, observando-se o seguinte:

- A inscrição com submissão de trabalho na página do evento (<http://www.enneparfor.com.br/>) será condicionada à apresentação de resumo simples conforme *template* disponibilizado no site;
- Os trabalhos devem estar relacionados ao eixo temático geral do evento: **Experiências formativas no PARFOR;**
- Estão aptas a submeter trabalhos as seguintes categorias: coordenadores institucionais do PARFOR; coordenadores adjuntos do PARFOR; coordenadores de curso do PARFOR; coordenadores locais do PARFOR; professores formadores do PARFOR; professores cursistas do PARFOR; estudantes de graduação e de pós-graduação; professores da educação básica e da educação superior; e demais profissionais e interessados no campo da educação com trabalhos desenvolvidos no âmbito do PARFOR;



- O(s) autor(es) de cada resumo submetido deverá(ão) estar obrigatoriamente inscrito(s) no evento;
- Cada inscrição dará direito à submissão de até 02 (dois) resumos distintos como autor(a) principal e 4 (quatro) como coautor(a);
- O(a) autor(a) principal submete o trabalho e seleciona os(as) coautores(as) correspondentes;
- Todos os(as) coautores(as) devem estar inscritos no evento para que seu(s) nome(s) possa(m) ser adicionado(s) pelo(a) autor(a) no ato de submissão;
- Os trabalhos que se configuram como pesquisa devem estar concluídos ou em andamento;
- O texto apresentado é de responsabilidade do(s) autor(es) e deverá ser escrito em conformidade com o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa (1990) e em conformidade com a [Associação Brasileira de Normas Técnicas \(ABNT\)](#);
- Apenas autor(a) ou coautor(a) inscrito no evento poderá apresentar o trabalho, **não sendo permitida a apresentação de trabalhos por terceiros**;
- Os trabalhos no formato de **pôster** serão apresentados PRESENCIALMENTE;
- Os trabalhos na modalidade **comunicação oral** poderão ser apresentados PRESENCIALMENTE e ONLINE. **A indicação quanto ao modo de apresentação deverá ser realizada no ato da inscrição**;
- A apresentação de trabalho ONLINE será realizada em sala do MEET;
- A elaboração de slides é de inteira responsabilidade de autor(a) e/ou de coautor(a) do trabalho e deve-se utilizar o modelo disponibilizado no site do evento;
- O tempo de apresentação para cada trabalho (comunicação oral ou pôster) é **10 minutos**;
- **Data, local e horário das apresentações** estarão disponíveis para consulta no site do evento após o resultado final da análise das submissões de trabalhos;
- Os trabalhos que não atenderem às normas de apresentação e às sugestões dos pareceristas, não serão aprovados.

Comissão Organizadora

